

# അക്കാദമികളുടെ പരിധിയിൽ വരുന്ന കലാവിഭാഗങ്ങൾ

## 1. ചലച്ചിത്ര അക്കാദമി

### സിനിമ/ടെലിവിഷൻ വിഭാഗം

സംവിധായകൻ, നടൻ/നടി, തിരക്കഥാകൃത്ത്, ഛായാഗ്രാഹകൻ. സംഗീത സംവിധായകൻ, ഗാനരചയിതാവ്, ഗായകൻ/ഗായിക, ഡബ്ബിംഗ് ആർട്ടിസ്റ്റ്, സാങ്കേതിക കലാകാരന്മാർ (എഡിറ്റർ ആർട് ഡയറക്ടർ, മേക്കപ്പ് ആർട്ടിസ്റ്റ്, കൊറിയോഗ്രാഫർ, സൗണ്ട് ഡിസൈനർ, പ്രൊഡക്ഷൻ എക്സിക്യൂട്ടീവ്, ഫിലിം റെപ്രസെന്റേറ്റീവ്), ചലച്ചിത്ര നിർമ്മാണ വകുപ്പിലെ വിവിധ കലാപ്രവർത്തകർ, പശ്ചാത്തല കലാപ്രവർത്തകർ, പരസ്യകല, ശബ്ദം, വെളിച്ചം, പിന്നണി പ്രവർത്തകർ.

## 2. കേരള സംഗീത നാടക അക്കാദമി

### ശാസ്ത്രീയസംഗീതം

വാല്യാട്ട്, വീണ, മൃദംഗം, വയലിൻ, മുഖർശംഖ്, ഘടം, പുല്ലാങ്കുഴൽ, തബല, ഹാർമോണിയം, നാദസ്വരം, തകിലി, ഗഞ്ചിറ

### ലളിതസംഗീതം

ആലാപനം, സംഗീത സംവിധാനം, ഗാനമേള

### സോപാന സംഗീതം

ആലാപനം, ഇടയ്ക്ക

### നൃത്തം

മോഹിനിയാട്ടം, ഭരതനാട്യം, കുച്ചപ്പുടി, കേരള നടനം

### കഥകളി

സംഗീതം, ചുട്ടി, വേഷം, ചെണ്ട, മദ്ദളം

### മറ്റു കേരളീയ കലകൾ

ഓട്ടൻതുള്ളൽ, പറയൻതുള്ളൽ, ശീതകൻ തുള്ളൽ, കൃഷ്ണനാട്യം, കൂത്ത്, നമ്പ്യാർകൂത്ത്, കൂടിയാട്ടം, മിഴാവ്

### നാടകം

പ്രൊഫഷണൽ, അമച്വർ, തെരുവ്, പ്രക്ഷേപണ നാടകം, നൃത്തനാടകം, ബാലെ

വാദ്യകല

തായമ്പക, ചെണ്ട, ഇലത്താളം, മേളം, കൊമ്പ്, കുറുങ്കുഴൽ, ഇലത്താളം, പഞ്ചവാദ്യം, തിമില, ഇടയ്ക്ക, മദ്ദളം.

ഇന്ദ്രജാലം, മിമിക്രി, മോണോആക്ട്, കഥാപ്രസംഗം, പശ്ചാത്തല കലാപ്രവർത്തകർ, പന്തൽ, സ്റ്റേജ് കലാനബന്ധ പ്രവർത്തകർ

**3. കേരള ഫോക് ലോർ അക്കാദമി**

നാടൻകലകൾ

നാടൻപാട്ട്, കുത്തിയോട്ടം, പന്തകളി, വട്ടമുടി, കളരിപ്പയറ്റ്, പാക്കനാർ ആട്ടം, മുളവാദ്യം, മുളസംഗീതം, മഴമുളി, മരമീടൻകളി, നാട്ടുമേളം, വെള്ളരിനാടകം, ശികാരിമേളം, പുലിക്കളി, യാത്രകളി, ഏഴാമുത്തിക്കളി, കഥാപ്രസംഗം, ബാലൈ, ബൊമ്മലാട്ടം, വനിതാ പൂരക്കളി, തച്ചോളിപ്പാട്ട്, ഓണക്കളി, തച്ചോളിക്കളി, രാജസൂയംകളി, കന്യാർകളി, ചിമ്മാനക്കളി, അമ്പത്തീരടി പടവെട്ടും പാട്ടും, തിരുവാതിരകളി, പരിചമുട്ടുകളി, അലാമികളി, കക്കാരിശ്ശി നാടകം, കൃഷ്ണാർകളി, തോൽപ്പാവള്ളത്ത്, നോക്കുപാവവിദ്യ, കാവടി, കൊട്ടക്കാവടി, കമ്മിയടി, തെരുള്ളത്ത്, മയിലാട്ടം, പൊയ്ക്കാൽ കുതിര, പുപ്പടത്തുള്ളൽ, കുറത്തിയാട്ടം, വില്ലടിചാൻ പാട്ട്, അർജ്ജുന നൃത്തം, വനിതാ കോൽക്കളി, മയൂര നൃത്തം, പൊറാട്ട് നാടകം, ഉടുക്കുപാട്ട്, സീതക്കളി, കരടിക്കളി, കമ്മാട്ടി, തിരയൂം പൂതനം, കോൽക്കളി, ചരടുകളി, മംഗലപാട്ട്, യക്ഷഗാനം, കതിരുകാള നൃത്തം, കമ്മാട്ടികളി, നദങ്കലക്കൽ, ആര്യമാല, ഐവർനാടകം, തൈവക്കാള.

അനുഷ്ഠാന കലകൾ

തെയ്യം, പൂരക്കളി, വേലകളി, പാക്കനാർ നൃത്തം, പാന, കണ്ണേറ്റുപാട്ട്, നാവേറ്റുപാട്ട്, പടപ്പാട്ട്, തോറ്റം, മയിലാട്ടം, അയനിപാട്ട്, മോത്തളംപാട്ട്, ഓതിയാട്ടം, പൂവിറക്കം, ചോഴി, മലയിക്കുത്ത്, കൂത്ത്, ഉടുക്കുപാട്ട്, കോലംതുള്ളൽ, പള്ളിയോടം, കൊന്ത്രോൺപാട്ട്, പന്തലാട്ടം, വാണിയാർ കോലം, മാരിതെയ്യം, വേടൻ തെയ്യം, കമ്പളനാട്ടി, കോതാമൂരി, കുത്തിയോട്ടം, ഗരുഡൻ പറവ, സർപ്പപാട്ട്, തിരിയുഴിച്ചൽ, പുള്ളുവൻ പാട്ട്, കളമെഴുത്തു പാട്ട്, നിണബലി,

മാപ്പിളകലകൾ

അറബനമുട്ട് ദഹുട്ട്, വട്ടപ്പാട്ട്, കെസ്സ് പാട്ട്, മാപ്പിളപാട്ട്, മുട്ടുവിളി, കുത്തിറാത്തീബ്, ഒപ്പന, കോൽകളി

ക്ഷേത്രകലകൾ

പടയണി, അയ്യപ്പൻവിളക്ക്, ഗരുഡൻതൂക്കം, തിടമ്പ്നൃത്തം, തീയാട്ട്, അയ്യപ്പൻതീയാട്ട്, ഭദ്രകാളിതീയാട്ട്, അഷ്ടപദിയാട്ടം, മുടിയേറ്റ്, വേലകളി

ക്രിസ്തീയ കലകൾ

അടിച്ചുതൂറപ്പാട്ട്, ശ്ലാമകളി, പുത്തൻപാന, ചവിട്ടുനാടകം

ഗോത്രകലകൾ

കൊരമ്പുത്തം, മന്നാൻകുത്ത്, ചോണൻകളി, ചാറ്റുപാട്ട്, കൂളിയാട്ടം, മാൻപാട്ട്, ഇരുളുത്തം, പളിയുത്തം, മുധുകുത്തം, മംഗലംകളി, എരുതുകളി, മുളംചെണ്ട, ഗദ്ദിക, ഗോത്രുത്തം, വടിതുത്തം, മറയൂരാട്ടം, മലപ്പുലയാട്ടം, മന്നാൻകുത്ത്

പശ്ചാത്തല കലാ പ്രവർത്തകർ

**4. കേരള ലളിതകലാ അക്കാദമി**

പെയിന്റിംഗ്, ഡ്രോയിംഗ്, പ്രിൻ്റ് മേക്കിങ്, ഗ്രാഫിക്സ്, ശില്പകല, കലാനിരൂപണം, കലാചരിത്രം, ഫോട്ടോഗ്രാഫി, കാർട്ടൂൺ, വീഡിയോ ആർട്ട്, പ്രതിഷ്ഠാപനകല (ഇൻസ്റ്റലേഷൻ), വാസ്തുശില്പകല, പൈതൃക കരകൗശലം, പശ്ചാത്തല കലാ പ്രവർത്തകർ

**5. കേരള സാഹിത്യ അക്കാദമി**

കഥ, കവിത, ലേഖനം, ഗാനരചന, നാടക രചന, ഉപന്യാസ രചന, നിരൂപണം, വിമർശനം, നോവൽ, വൈജ്ഞാനിക സാഹിത്യം, ഹാസ്യ സാഹിത്യം, വൈദിക സാഹിത്യം, ബാല സാഹിത്യം, യാത്രാ വിവരണം, നോവൽ, ജീവചരിത്രം തുടങ്ങിയ എഴുത്തു രൂപങ്ങൾ, അക്ഷര ശ്ലോകം.